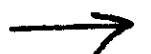
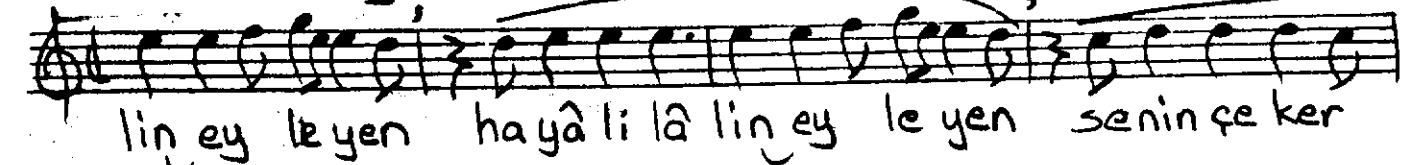
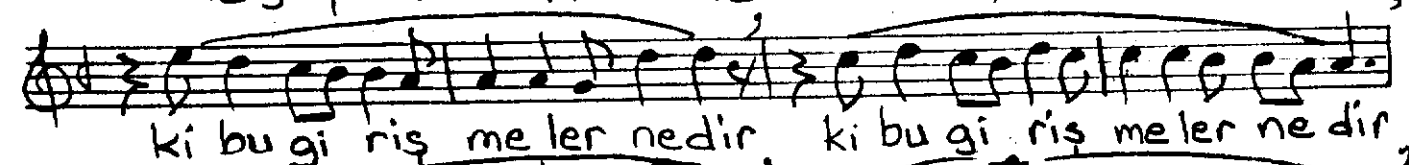
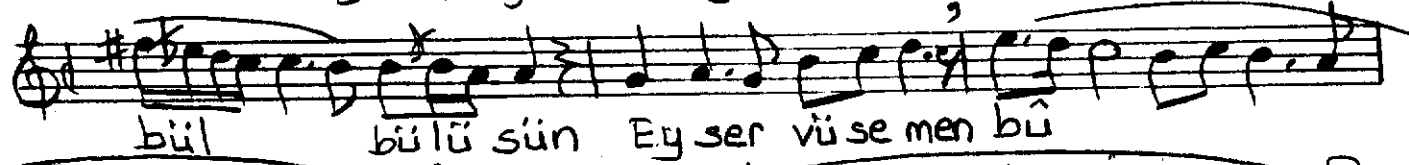
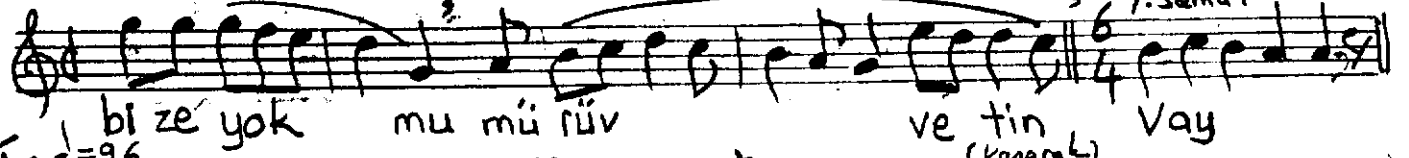
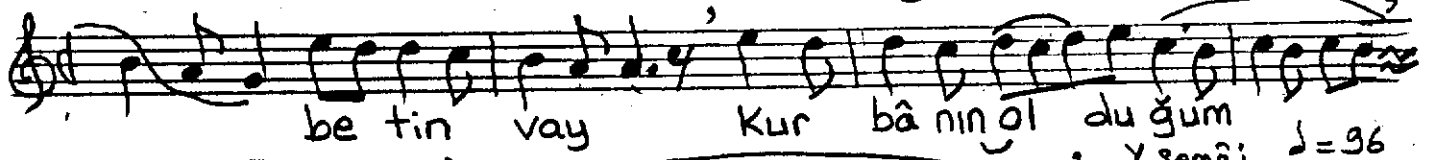
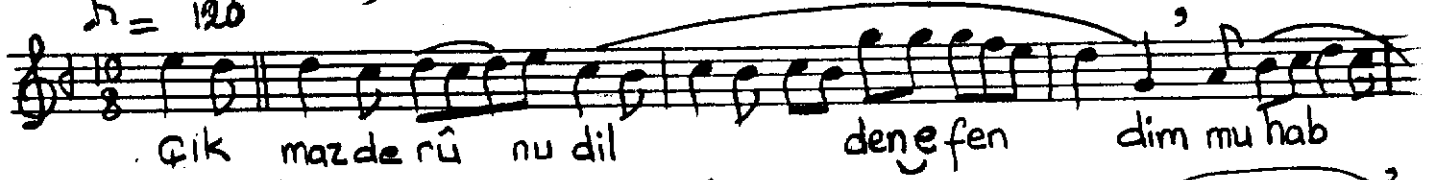


Makam : BAYATÎ NAKIŞ AĞIR SEMÂİ<sup>(\*)</sup> Beste : Tabî Mustafa Ef.

Usul : Aksak Semâî (Çık mazdenin-i dilden...) Güfte :

(Ak.Sem + Y.Sem + Curcuna)

$\text{♩} = 126$



♩ = 126

Aksak Sem. ♩ = 126

ve bâ li ni se nin çe ker ve ba li ni kur  
bâ nin ol du ğum bi ze yok mu, mû rûv  
yi me râ min üz re i kâ met mi niy

ve tin Vay (son) Ey dil ne dir bu mer  
te be hâ his le rin se nin  
Vay câ yi me râ min üz re i kâ  
met mi niy ye tin - Vay  
(kısarak) me fâ il ü m me fâ il ü m me fâ il ü m

(Yürük Semâ ♩ = 96)

Gıkma z derûn-i (u) dilden efendim mu habbetin  
Kurbânın oldu ğum bi ze yok mu mürü wetin  
Ey dil ne dir bu mer te be hâ his lerin se nin  
Cây-î merâmın üz re ikâ met mi niy ye tin

Derûn : iç  
Mürüvvet : insanlık, insana  
Mertebe : Miktâr, derece  
Hâhis : Arzu, istek  
Cây : yer, mahal  
Merâm : Makat, niyet  
ikâmet : oturmak  
semen : yâsemen  
bâ : kâin  
Resîde : Erişmiş, olgun  
Dil-cû : gönül alan  
Gürûde : sekin  
îzve : celtici hareketler  
Şîve : Naz, edâ

TERENNÜM (me fâ il ün me fâ il ün  
Sen hangi bâ ğın gül sü n Ne gül senin bü l k ü l ü s ü n  
Ey serv ü semen - bû y - i resî dem  
Ey â fet-i dil-cû-yi gürû dem  
Ne dir bu iş ve ler ne dir - Ne dir bu şî ve ler ne dir ?  
Te ğâ fül â ne nâ z ile - ki bu giri ş me ler ne dir ?  
Gö ren o gül cem â ti ni - Tasavvur ey ler hâ li ni  
Hayâl-i lâ'lin cü le yen / se nin çek er ve bâ li ni  
Te ğâ füt : anlatan, bilmes, görme  
Girişme : Göz kaşıma, iş ve, naz  
lâ'il : kırmızı  
vebal : Günah